

Contralto

Sá Marina

Antônio Adolfo & Tibério Gaspar

Arr: Edu Morelenbaum

mf (solo opcional)

A

4

Des-cen-do_a ru - a viu

7

que po-de con-tar Chei-ran-do_a flor Sá Ma-ri -

11

na vem pra dan - çar De sa - ia bran - ca Sol

15

que pa-rou pra_o-lhar Com seu jei-ti - nho fez o po -

19

B (tutti)

vo_in-tei - ro can - tar *f* Ro-da pe - la vi-da_a fo -

23

ra e põe pra fo-ra es-sa_a - le - gri-a Dan-ça que_a-ma-nhe-ce_o di -

27

3

a pra se can - tar A - ma-nhe-ce_o di - a can - tar gen-te_a - fli -

31

ta se_a-gi - ta e se-gue no seu pas-so mos-tra to-da_es-sa poe - si -

35

2

C *mf* (solo opcional 1ª vez)

a do_o-lhar Dei-xan-do ver - sos

40

pra se can-tar Na-que-la tar-de de do - min-go fez o po -

44 vo_in-tei - ro cho-rar e fez o po - vo cho-rar e fez o

48 po - vo_in-tei - ro cho-rar **D** *f* la la la la la la la

52 la la la la la la pa pue ia la la la la la la la

56 la la la la ô 3 ô ô la la la pa

62 pue-ia *D.S. al Coda* la la la la la la la la la ia

67 e fez o po-vo_in-tei - ro cho - rar

73 *f* la la la la la la la la la la la la la la la la pa pue ia

77 1. la la la la la la la la la la la la la 2. la la ia

82 Bateria Solo ad Lib *A ff*